

ÉDITIONS

DOUBLE  
PONCTU  
ATION  
( : ? ! ; )

Extrait du catalogue général

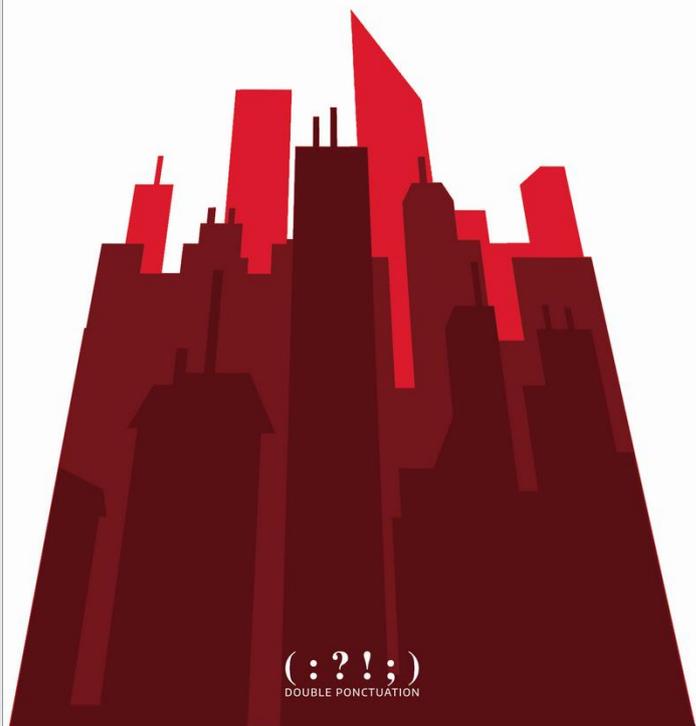
genre / féminisme /  
LGBTQ+ /  
lutte contre  
les discriminations /

2023  
CATA L OGUE

Arnaud Alessandrin et Johanna Dagorn

## DISCRIMINATIONS DANS LA VILLE

Sexismes, racismes et LGBTphobies dans l'espace public



ISBN : 978-2-490855-54-4

130 pages

21 x 14,8 cm

Broché/collé

Papier certifié

Label Imprim'Vert

Fabriqué, imprimé et stocké en France

16 €

Diffuseur CEDIF / Distributeur POLLEN

Collection Point d'interrogation (études, recherches)



9 782490 855544

Comment vivre ensemble en ville ? Quelles places les femmes occupent-elles dans l'espace urbain, malgré la quotidienneté du sexisme ? Quelles expériences de la ville ont les minorités de genre et de sexualité ou bien encore les personnes victimes de racisme ? Et que font (ou ne font pas) les témoins des discriminations qui s'y déroulent ? Au travers de multiples enquêtes statistiques et d'entretiens approfondis, deux sociologues tentent de restituer les pleins et les déliés d'un espace public marqué par les opprobres, les injures, les craintes, les discriminations, les sentiments de relégation et d'ostracisme... Car l'espace public n'est pas neutre. S'il est générateur de lien social, il est aussi excluant - de manière parfois non intentionnelle, mais toujours blessante, laissant ainsi des traces profondes dans les vies des personnes discriminées.



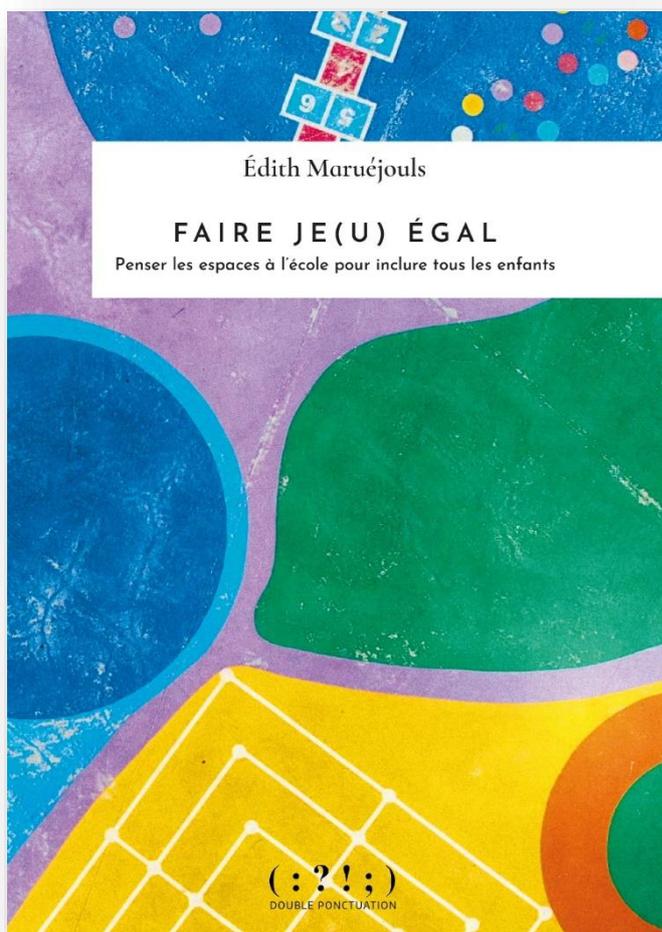
Arnaud Alessandrin est présenté dans ce catalogue en page 9.

**LUTTER CONTRE LES  
DISCRIMINATIONS DANS L'ESPACE  
PUBLIC (...) C'EST PENSER UN  
NOUVEL ESPACE DE VIE VIVABLE  
EN COMMUN**

— Arnaud Alessandrin et Johanna Dagorn

A portrait of Johanna Dagorn, a woman with short dark hair, wearing a red lace top and a red shawl. She is smiling slightly and looking towards the camera. The background is a plain, dark grey color.

Johanna Dagorn est docteure en Sciences humaines et sociales. Chercheuse à l'université de Bordeaux au laboratoire LACES, elle a été responsable de la lutte contre les violences sexistes à la Délégation ministérielle chargée de la prévention et de la lutte contre les violences en milieu scolaire. Elle dirige avec Arnaud Alessandrin *Les Cahiers de la lutte contre les discriminations*.



ISBN : 978-2-490855-36-0

126 pages

21 x 14,8 cm

Broché/collé

Papier certifié

Label Imprim'Vert

Fabriqué, imprimé et stocké en France

16 €

Diffuseur CEDIF / Distributeur POLLEN

Collection « Point d'interrogation » (études, recherches)



9 782490 855360

Véritables espaces publics miniatures, les cours de récréation sont le lieu des premières inégalités – en particulier entre filles et garçons. L'absence de mixité, par exemple, est souvent favorisée par la configuration des lieux et le type d'activités qui y sont proposées.

En analysant ces espaces scolaires et les relations qui s'y nouent, Édith Maruéjols aide les écoles à lutter concrètement contre les discriminations liées au genre. Elle nous invite ici à découvrir ces « géographies scolaires du genre », sa méthode de travail et les solutions permettant de rendre l'école plus inclusive.

Car il est essentiel pour la réduction des inégalités et des violences de genre dans nos sociétés que tous et toutes puissent faire, au moins à l'école, je(u) égal.

## LE TRAVAIL D'ÉDITH MARUÉJOULS EST INÉGALÉ DANS TOUTE LA FRANCOPHONIE

— Gabrielle Richard, sociologue du genre

**Docteure en Géographie spécialisée dans les questions de genre et de mixité, experte en réaménagement des espaces publics, Édith Maruéjols a développé une méthode et un savoir-faire aujourd'hui largement reconnus. Véritable géographe du genre, récipiendaire de l'ordre national du mérite pour ses travaux et son engagement, elle intervient auprès des établissements scolaires et des collectivités territoriales pour rendre les espaces moins discriminants.**





ISBN : 978-2-490855-44-5

150 pages

21 x 14,8 cm

Broché/collé

Papier certifié

Label Imprim'Vert

Fabriqué, imprimé et stocké en France

16 €

Diffuseur CEDIF / Distributeur POLLEN

Collection « Deux points » (témoignages exceptionnels)



9 782490 855445

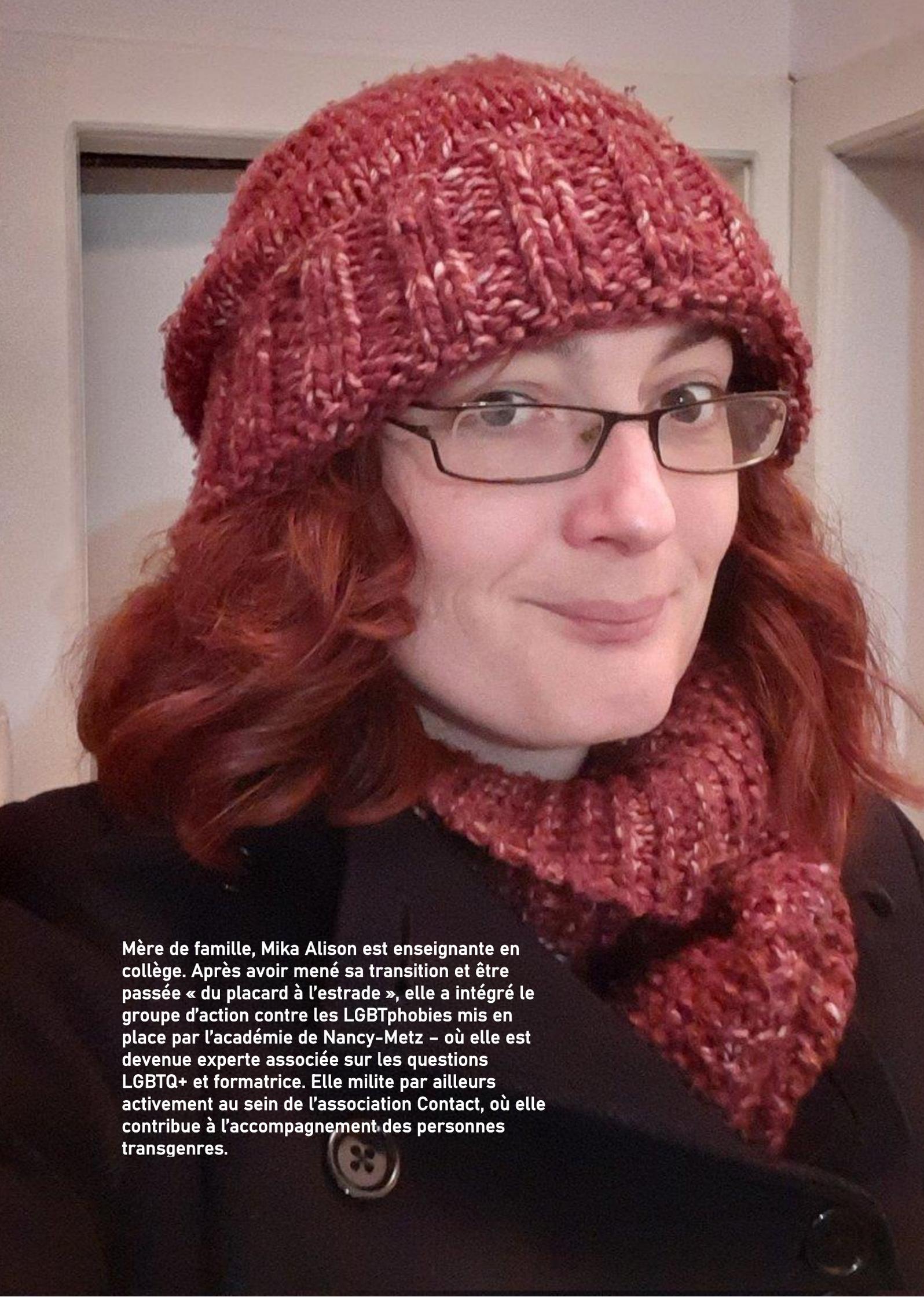
Mika Alison s'appuie sur son parcours de transition personnel (alors qu'elle était déjà enseignante) et sur sa pratique professionnelle quotidienne pour nous livrer quelques éléments d'analyse sur le milieu scolaire.

Si l'école entretient encore parfois un rapport ambigu avec les transidentités et plus largement avec les questions LGBTQ+, des avancées certaines doivent être soulignées. Bien entendu, il reste du chemin à parcourir - et l'autrice s'y emploie, que ce soit en tant que professeure, qu'experte associée sur les questions LGBTQ+ au sein de l'académie de Nancy-Metz, ou par le biais de son engagement associatif.

Ce témoignage rare, courageux et même émouvant, est l'occasion rêvée pour découvrir notre système scolaire - et, plus largement, notre société - à travers le vécu et les analyses d'une transeignante.

**JE VOUS RECOMMANDE TRÈS VIVEMENT LA LECTURE DE CE LIVRE. À DE NOMBREUX ÉGARDS, NOUS AVONS BESOIN D'UN TEL TÉMOIGNAGE**

— Laure Dasinières, journaliste



Mère de famille, Mika Alison est enseignante en collègue. Après avoir mené sa transition et être passée « du placard à l'estrade », elle a intégré le groupe d'action contre les LGBTphobies mis en place par l'académie de Nancy-Metz – où elle est devenue experte associée sur les questions LGBTQ+ et formatrice. Elle milite par ailleurs activement au sein de l'association Contact, où elle contribue à l'accompagnement des personnes transgenres.

Arnaud Alessandrin

## DÉPRIVILÉGIER LE GENRE

Faire contre et être (tout) contre le genre



ISBN : 978-2-490855-09-4

132 pages

21 x 14,8 cm

Broché/collé

Papier certifié

Label Imprim'Vert

Fabriqué, imprimé et stocké en France

14 €

Diffuseur CEDIF / Distributeur POLLEN

Collection Point d'interrogation (études, recherches)



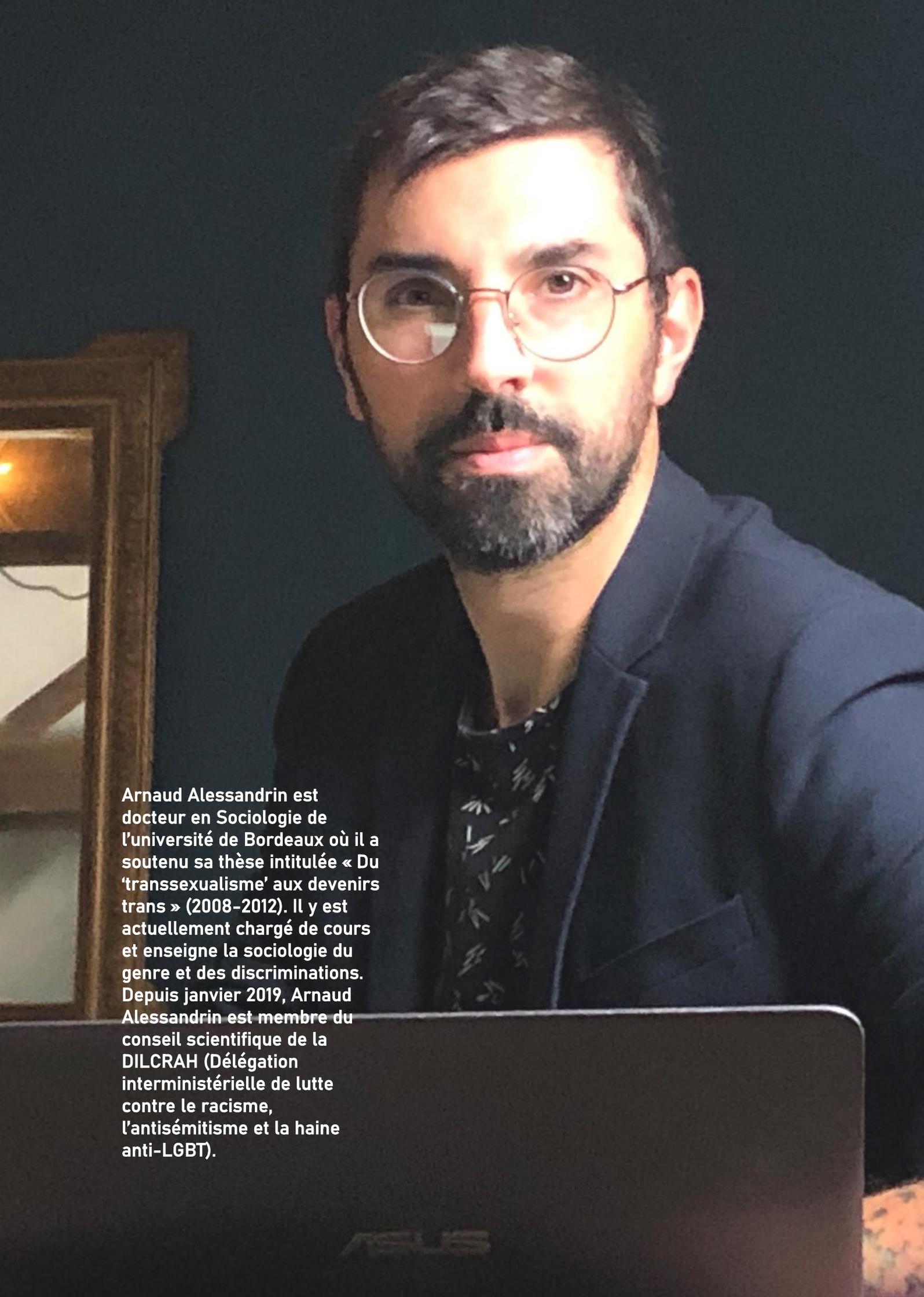
Personnes gays, lesbiennes, cisgenres, trans, non binaires, *gender fluide*... Le genre traditionnel est bousculé, chahuté, questionné, son évidence est remise en cause.

Aujourd'hui comme jamais, le féminisme, les manifestations homosexuelles, les revendications trans ou les performances drag questionnent le genre - pour le déprivilégier, le dégénitaliser, le débinaiser ou l'exarcerber.

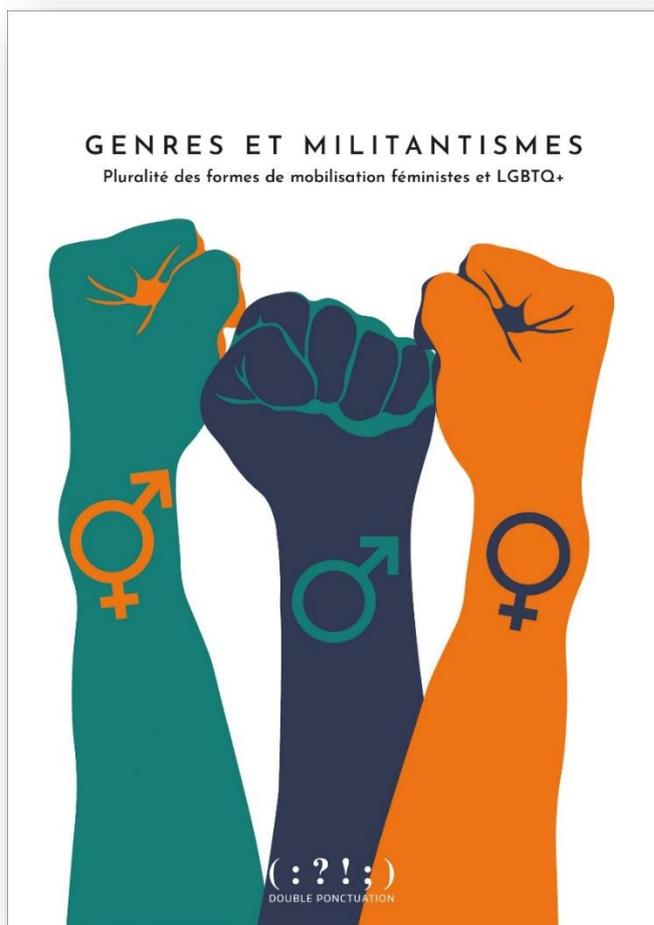
Ce questionnement, ces « déprises », ne sont-elles pas indispensables - conformes à l'intérêt général, même - alors que nos démocraties cherchent à lutter contre les exclusions et les violences liées au genre ?

**UNE APPROCHE SOCIOLOGIQUE DU GENRE (...), VOILÀ  
CE QUE PROPOSE LE PASSIONNANT OUVRAGE  
D'ARNAUD ALESSANDRIN**

— Alexis Duval, *Le Monde*

A portrait of Arnaud Alessandrin, a man with dark hair, a beard, and glasses, wearing a dark blue blazer over a patterned shirt. He is looking directly at the camera. The background is dark, with a wooden frame visible on the left side. A laptop with the ASUS logo is partially visible at the bottom of the frame.

Arnaud Alessandrin est docteur en Sociologie de l'université de Bordeaux où il a soutenu sa thèse intitulée « Du 'transsexualisme' aux devenirs trans » (2008-2012). Il y est actuellement chargé de cours et enseigne la sociologie du genre et des discriminations. Depuis janvier 2019, Arnaud Alessandrin est membre du conseil scientifique de la DILCRAH (Délégation interministérielle de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT).



Les formes de mobilisations féministe et LGBTQ+ sont plurielles - allant des pratiques individuelles aux actions collectives, de l'activisme virtuel au militantisme de terrain.

Au-delà de cette grande variété d'actions, d'organisations et de politiques, existe-t-il des similitudes entre ces différents types d'engagements ? Peut-on en déduire des spécificités qui seraient propres aux mobilisations liées aux identités sexuelles et de genre ? Ce sont ces questions, entre autres, que cet ouvrage évoque en filigrane.

Les textes réunis ici permettent d'explorer toute la richesse de ces militantismes et d'en analyser les caractéristiques, de façon interdisciplinaire. L'approche académique y est complétée par des témoignages d'acteurs et d'actrices de terrain.

ISBN : 978-2-490855-46-9

283 pages

21 x 14,8 cm

Broché/collé

Papier certifié

Label Imprim'Vert

Fabriqué, imprimé et stocké en France

16 €

Diffuseur CEDIF / Distributeur POLLEN

Ouvrage collectif

Collection « Point d'interrogation »

(études, recherches)



**LES CONTRIBUTIONS RASSEMBLÉES ICI APPORTENT  
DES ÉLÉMENTS PROBANTS, SIGNIFICATIFS ET  
NOVATEURS À CETTE RÉFLEXION**

— Guillaume Marche, professeur de Civilisation américaine

éditions

## Double ponctuation

*dans tous les domaines, la diversité est vitale*

genre /

féminisme /

LGBTQ+ /

lutte contre les discriminations /

urgence environnementale /

biodiversité, conservation /

condition animale /

altermondialisme /

postcolonialisme /

anti-colonialisme /

bibliodiversité /

Catalogues général et thématiques :

<https://www.double-ponctuation.com/catalogue/>

Les titres à venir :

<https://www.double-ponctuation.com/a-venir/>



catalogue à imprimer recto-verso /  
merci à toutes celles et ceux qui  
rendent possible l'existence et le travail  
de Double ponctuation : les autrices et  
les auteurs bien sûr, mais aussi Claire  
Laffargue et Delphine Panel  
(maquettage), José Da Costa  
(impression), Nathalie Massin  
(correction), Fabrice Dubois et son  
équipe (diffusion) - et tant d'autres !

[www.double-ponctuation.com](http://www.double-ponctuation.com)

[contact@double-ponctuation.com](mailto:contact@double-ponctuation.com)

Twitter @DPonctuation

Insta @double\_ponctuation

CEDIF / POLLEN / Numilog